ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III международного конкурса научно-методических разработок молодых преподавателей педагогических вузов, колледжей и организаций дополнительного профессионального педагогического образования государств-участников СНГ «Учимся учить»

1. Общие положения

1.1. Международный конкурс научно-методических разработок молодых преподавателей педагогических вузов, колледжей и организаций дополнительного профессионального педагогического образования государств-участников СНГ «Учимся учить» (далее – Конкурс) проводится в целях дальнейшего укрепления международного сотрудничества в сфере педагогического образования, формирования активного профессионального отношения молодых преподавателей педагогических университетов и институтов, колледжей, а также организаций дополнительного профессионального педагогического образования к развитию системы непрерывного педагогического образования. Конкурс направлен на создание дополнительных условий для реализации научного и творческого потенциала молодых преподавательских кадров, их самореализации и дальнейшего профессионального роста.

1.2. Учредителями Конкурса являются Московский педагогический государственный университет (МПГУ) и Евразийская ассоциация педагогических университетов (ЕАПУ).

1.3. Организатором проведения Конкурса является МПГУ, как базовая организация государств-участников Содружества Независимых Государств по подготовке педагогических кадров.

1.4. Официальный язык Конкурса – русский.

1.5. Информация об условиях конкурса, его ходе и итогах размещается на сайтах МПГУ http://mpgu.su/ , ЕАПУ http://euapu.ru/ , АРПО https://arpo.su и Совета молодых преподавателей стран СНГ https://young-teacher.site/.

2. Организация конкурса

2.1. Жюри конкурса

2.1.1. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов, принятия решения о победителях, призерах и лауреатах Конкурса и их награждения, создается Жюри. Состав Жюри формируется из специалистов, имеющих опыт практической и научной работы в системе высшего, среднего и дополнительного педагогического образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных состязаний.

2.1.2. В ходе экспертизы конкурсных материалов обеспечивается:

- объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам Жюри, не задействованным в оценке конкретного участника).

2.1.3. Победители, призеры и лауреаты Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок.

2.1.4. Жюри имеет право выдвигать кандидатуры участников на поощрение дополнительными специальными призами.

3. Условия участия

3.1. В Конкурсе могут принимать участие: молодые преподаватели вузов и колледжей, реализующих программы педагогического образования; преподаватели учреждений

дополнительного профессионального педагогического образования; аспиранты, магистранты, докторанты и соискатели из государств-участников СНГ. К участию допускаются лица в возрасте до 35 лет.

3.2. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе может быть проведено заявителем (см.приложение 1):

- администрацией вуза, педагогического колледжа или учреждения дополнительного педагогического профессионального образования;
- органом самоуправления вуза, педагогического колледжа или учреждения дополнительного педагогического профессионального образования;
- самовыдвижением.

3.3. Участникам необходимо пройти электронную регистрацию на сайте ЕАПУ http://euapu.ru/.

3.4. **Конкурсные материалы представляются по трем основным номинациям:**

- научная разработка (в форме научной статьи);

- методический проект;

- творческий проект «Учимся удивлять».

Конкурсные материалы должны в сжатой и понятной форме отражать суть идей, предложений, опыта и соответствовать предъявляемым к ним требованиям (см. приложение 2). Участники направляют конкурсные материалы в адрес рабочей группы Конкурса по электронной почте. Если необходимы объемные приложения к конкурсным материалам (фото, видео, рисунки, презентации и т.д.), их следует размещать на облачных ресурсах с правом доступа третьим лицам, в адрес рабочей группы соответственно направляется ссылка с указанием наименования конкурсного материала.

В теме электронного письма указываются: ***«Учимся учить», ФИО участника, регион, вуз.*** Например, *«Учимся учить», Матвеева Л.П., Омская область, Омский государственный университет.*

В письмо вкладываются следующие документы:

- научная разработка в виде научной статьи;
- методический проект;
- творческий проект «Учимся удивлять»;
- отсканированное и собственноручно подписанное согласие на участие в конкурсе (приложение 3).

3.5. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

3.6. Информацию об этапах рассмотрения конкурсных материалов можно получить на сайте ЕАПУ: http://euapu.ru/.

3.7. Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.

3.8. Представляя материалы в оргкомитет Конкурса, автор тем самым дает согласие на использование предоставленных персональных данных для целей Конкурса членами рабочей группы и Жюри (см.приложение 3).

4. Регламент проведения конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо своевременно представить в рабочую группу Конкурса полный пакет документов (научную разработку, методический проект, творческий проект и согласие на участие в Конкурсе).

4.2. Конкурс проводится в заочной форме в виде экспертизы материалов участников. Максимальное количество баллов – 60 (примерные критерии экспертизы см. в приложении 2).

Результаты экспертизы размещаются на сайте ЕАПУ: http://euapu.ru/.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Победителями и призерами Конкурса становятся участники, набравшие максимальное количество баллов по каждой из номинаций:

- научная разработка;
- методический проект;
- творческий проект «Учимся удивлять».

Победители и призеры награждаются дипломами 1-3 степени (количество 1-х, 2-х и 3-х мест, а также общее число победителей и призеров определяется согласованным решением жюри). Работы победителей и призеров размещаются на сайте Совета молодых преподавателей СНГ https://young-teacher.site/.

5.2. Лауреатами становятся те участники, которые представили качественные работы в своих номинациях, но не набрали необходимое количество баллов, чтобы стать победителями и призерами. Лауреаты получают сувениры и дипломы по итогам Конкурса.

5.3. Всем участникам Конкурса вручаются Сертификаты участников международного Конкурса.

6. Финансирование Конкурса

6.1. За счет средств МПГУ и ЕАПУ производится оплата следующих расходов:

- оплата экспертизы работ участников Конкурса на заочном этапе;
- приобретение сувенирной продукции, канцелярских товаров, наградных материалов;
- информационная и техническая поддержка проведения Конкурса;

Приложение 1
(будет представлено на сайте ЕАПУ в Googl-форме)

ЗАЯВИТЕЛЬ

Страна	
Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Должность	
Место работы или учебы (название вуза или учреждения дополнительного профессионального образования)	
Адрес	(индекс)
Рабочий телефон	(междугородний код)
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Кем заявляется	

Приложение 2

Требования к научной разработке

На Конкурс принимаются научные разработки в виде научной статьи, написанной конкурсантом, в рамках научного исследования, ведущегося по специальностям педагогической науки:[1]

- Общая педагогика, история педагогики и образования
- Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)
- Коррекционная педагогика (сурдопедагогика и тифлопедагогика, олигофренопедагогика и логопедия)
- Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры
- Теория, методика и организация социально-культурной деятельности
- Теория и методика профессионального образования

Основные требования к содержанию – это обоснование научности, новизны и практической ценности проводимого конкурсантом исследования в сфере педагогического образования, изложение основных тезисов работы.

Научность обуславливается использованием эмпирических и теоретических методов исследования, логических умозаключений и выводов, стремлением достичь объективной истины. Обоснование новизны научного исследования является одним из основных требований. Стоит отметить, что в научном положении новизна – это то, что установлено впервые, а также теоретически обосновано и доказано (или подтверждено экспериментально). Также следует обосновать практическую ценность полученного знания. Практическую ценность работы можно оценить, ответив на вопросы: как, кто и где может использовать эти результаты.

Уникальность текста должна составлять не менее 75% от основного содержания.

Текст в формате ***Word:*** не более 12 стр. формата А-4, размер шрифта - 14-й кегль, Times New Roman, полуторный межстрочный интервал.

Требования к оформлению цитирования и библиографии – стандартные.

Требования к методическому проекту

На Конкурс принимаются авторские методические проекты, имеющие практическую направленность и значимость для молодых преподавателей и описывающие результаты профессиональной деятельности конкурсанта по одному из ниже названных аспектов образовательной деятельности преподавателя вуза:

1) Моя рабочая программа учебной дисциплины.
2) Моя успешная лекция.
3) Мой продуктивный семинар.
4) Моя разработка для дистанционного обучения.
5) Мои универсальные приемы мотивации обучающихся.
6) Моя эффективная работа по формированию исследовательских навыков у обучающихся.
7) Моя эффективная работа по методической подготовке обучающихся.
8) Мой учебно-методический комплекс для обеспечения обучения.
9) Моя идеи по сопровождению педагогов: преемственность обучения и профессиональной деятельности.
10) Мои подходы к оценке сформированности профессиональных компетенций.
11) Моя эффективная технология преподавания.
12) Мои IT-технологии.
13) Мои секреты организации и проведения успешной педпрактики.
14) Мои находки в воспитательной работе с обучающимися.

[1] В российской классификации – все специальности группы «Педагогические науки» 13.00.00.

15) Мои способы взаимодействия с коллективом обучающихся.
16) Мои совместные общественные проекты.
17) Мои способы формирования медиа-информационной грамотности и др.

В методическом проекте определяется ключевая методическая проблема, обосновывается ее актуальность, определяются цели и задачи проекта. Представляется практическое решение проектной проблемы, с его описанием: моделируется та часть образовательного процесса в вузе, применительно к которой поставлена проблема исследования. Авторы предлагают здесь, в частности, планы-конспекты лекций, семинаров, других видов деятельности преподавателя (или их фрагментов), фрагменты программ, диагностические инструменты, систематизированную информацию по решению проблемы в виде описания конкретной технологии и другие материалы, которые позволяют раскрыть суть предлагаемого практического решения методической проблемы и демонстрируют его обоснованность.

Все поясняющие дополнительные материалы (факультативно): ссылки на опыт; презентации; видео и фотоматериалы; дидактические материалы и др. выносятся в приложения. Приложения не публикуются.

Основные требования к содержанию: научность, новизна и практическая ценность проекта.

Уникальность текста методического проекта - не менее 75% от основного содержания.

Основной текст методического проекта (без учета факультативных приложений) в формате **Word**: не более 12 стр. формата А-4, размер шрифта - 14-й кегль, Times New Roman, полуторный межстрочный интервал.

Требования к оформлению цитирования и библиографии – стандартные.

Требования к творческому проекту «Учимся удивлять»

На Конкурс принимаются авторские творческие проекты, имеющие конкретную практическую направленность и значимость для молодых преподавателей, представляющие нестандартные способы осуществления профессиональной деятельности конкурсанта с применением интерактивных методов, а именно:

- видеозапись творческого мероприятия (занятия, игры, мастер-класса, спектакля и др.) (длительностью не более 45 минут);
- монтированный фильм/клип (длительностью не более 15 минут);
- собственный youtube-канал;
- сайт;
- приложение;
- Instagram-профиль;
- Telegram-канал;
- TikTok-канал;
- и другие нестандартные работы.

В творческом проекте авторы предлагают примеры своей творческой работы в процессе преподавания. В каждом творческом проекте должно присутствовать пояснение (название, учебная дисциплина, цель, целевая аудитория, количество участников, результаты).

Конкурсанты направляют ссылку на ресурс (в сети Интернет, файлообменник и т.д.), который позволяет познакомиться с творческим проектом и оценить его.

Примерные критерии оценки
(максимальное количество баллов - 60)

1) Актуальность.
2) Научность.
3) Креативность.
4) Практическая значимость.
5) Обоснованность предложенного способа исследования или решения проблемы.
6) Соответствие техническим требованиям к структуре и оформлению работы.

Приложение 3

Согласие на участие во II международном конкурсе научно-методических разработок молодых преподавателей педагогических вузов, колледжей и организаций дополнительного профессионального педагогического образования государств-участников СНГ «Учимся учить»

Я_____

подтверждаю согласие на участие во II Международном конкурсе научно-методических разработок молодых преподавателей педагогических вузов, колледжей и организаций дополнительного профессионального педагогического образования государств-участников СНГ «Учимся учить» (далее - Конкурс).

Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

Даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
2. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
4. разрешаю **передачу моих персональных данных третьим лицам** (организациям), которые в соответствии с договором с Организатором Конкурса осуществляют организационные мероприятия;
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогов.

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.
2. Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.
3. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения совершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

Подпись _____ (_____) Дата_____